

文化振興課

文化振興係

1 西東京市文化芸術振興推進委員会に関する事項 (2.1.10)

- (1) 委員 (学識経験者 4 人、西東京市民文化祭実行委員会の実行委員長 1 人、公募市民 4 人、関係行政機関の職員 1 人)

※根拠法令：西東京市文化芸術振興条例、西東京市文化芸術振興推進委員会設置要綱

(2) 会議の開催状況

会議 6 回 (令和 4 年 7 月 7 日、8 月 4 日、10 月 4 日、11 月 8 日、令和 5 年 1 月 12 日、2 月 20 日)

主な審議事項 西東京市第 2 期文化芸術振興計画の施策・事業の推進及び評価等

2 文化芸術振興事業に関する事項 (2.1.10)

(1) 「対話による美術鑑賞」事業実施に向けた教育委員会との調整会議

実施日 令和 5 年 2 月 28 日

(2) 小学校への概要説明

実施日 令和 4 年 7 月 6 日

(3) 小学校における事業

ア 実施校 栄小学校、本町小学校、谷戸小学校、住吉小学校、中原小学校、保谷第一小学校、保谷小学校、田無小学校、向台小学校、保谷第二小学校 (全 10 校)

イ 対象児童 4 年生

ウ 内容 少人数ワーク (アートカードの鑑賞) 等

(4) 美術館における「対話による美術鑑賞」事業

ア 実施日 令和 4 年 9 月 29 日

イ 会場 練馬区立美術館

ウ 実施校 本町小学校

エ 対象児童 4 年生

(5) 地域活動

ア 実施日 令和 4 年 8 月 20 日、12 月 17 日

イ 会場 栄小学校、多摩六都科学館

ウ 参加者数 延べ 30 人

エ 内容 市民向け「対話による美術鑑賞」事業

(6) ワークショップ

ア 実施日 令和 5 年 1 月 22 日、1 月 29 日

イ 会場 コール田無

ウ 参加者数 延べ 27 人

エ 内容 市民向けアーティストとのワークショップ、完成作品の鑑賞

(7) 市民ボランティア (アートみーる) 調整会議

実施日 令和 5 年 3 月 10 日

(8) 市民ボランティア (アートみーる) フォローアップ研修

ア 実施回数 2 回

- イ 対象者数 22人
- ウ 参加者数 延べ30人
- エ 内容 鑑賞コミュニケーターとしてのスキルの維持・向上を図るための研修

(9) 新規市民ボランティア（アートみーる）育成研修

- ア 実施回数 14回
- イ 対象者数 20人
- ウ 参加者数 延べ244人

3 市民文化祭に関する事項 (2. 1. 10)

第21回西東京市民文化祭

- (1) 実施期間 令和4年10月22日から11月6日まで
- (2) 会場 保谷こもれびホール、コール田無、南町スポーツ・文化交流センター「きらっと」、柳沢公民館、ひばりが丘公民館
- (3) 参加者数 2,081人 (144団体)
- (4) 来場者数 6,561人 (実行委員会発表)
- (5) 内容 参加者(団体)による発表(一部ライブ配信により実施)、展示
- (6) 共催 西東京市民文化祭実行委員会
- (7) 西東京市民文化祭PR in アスタ
 - ア 実施期間 令和4年9月30日から10月2日まで
 - イ 会場 アスタビル2階 アスタセンターコート
 - ウ 来場者数 613人 (実行委員会発表)
 - エ 内容 各部紹介チラシ及びポスター展示
- (8) 「日本の文化体験フェス」 in 市民文化祭
 - ア 実施期間 令和4年10月22日から11月6日まで
 - イ 会場 保谷こもれびホール、コール田無、南町スポーツ・文化交流センター「きらっと」、ひばりが丘公民館
 - ウ 参加者数 延べ75人
 - エ 内容 日本の文化体験 (全11体験)

4 伝統文化等継承事業補助金に関する事項 (2. 1. 10)

伝統文化等継承事業補助金交付団体

団体名	補助対象事業名	補助金額 (円)
保二小どんと焼き実行委員会	保谷第二小学校どんと焼き	100,000
上向台どんと焼き実行委員会	上向台どんと焼き	100,000
明保中どんと焼き実行委員会	明保中どんと焼き	100,000

※補助金の額は、予算の範囲内で補助対象事業に要する補助対象経費の額とし、10万円を上限とする。

5 多摩六都文化事業に関する事項 (2.1.10)

多摩六都フェア パラアート制作ワークショップ及びパラアート展覧会

(1) パラアート制作ワークショップ

ア 実施日 令和4年9月3日、9月10日、9月17日、9月24日

イ 会場 西原総合教育施設

ウ 受講者数 10人

エ 内容 造形物制作、絵画制作

(2) パラアート展覧会

ア 実施期間 令和4年10月18日から12月4日まで

イ 会場 東久留米市立東部地域センター、小平市中央公民館、東村山市立中央公民館、清瀬市生涯学習センター、コール田無

ウ 来場者数 604人

エ 内容 ワークショップ制作作品及び公募作品の展示

(3) 共催 多摩北部都市広域行政圏協議会

6 姉妹都市及び友好都市との交流事業等に関する事項 (2.1.10)

(1) 姉妹都市及び友好都市との交流事業

事業内容	実施日	参加者数	場所
下郷町の郷土の味「じゅうねん味噌」をつくろう！	令和5年3月18日	39組89人	オンライン

(2) 姉妹都市及び友好都市に係る給食の提供

ア 小学校実施回数 11回 (福島県南会津郡下郷町3回、千葉県勝浦市1回、山梨県北杜市7回)

イ 中学校実施回数 6回 (福島県南会津郡下郷町2回、千葉県勝浦市1回、山梨県北杜市3回)

7 国際交流に関する事項 (2.1.10)

(1) ボランティア養成講座

講座名	実施日	事業内容・テーマ等	受講者数	場所
日本語ボランティア入門講座	令和4年6月30日 7月5日 7月14日 7月21日 7月28日 9月22日	外国籍市民の日本語学習を支援する ボランティアの養成	入門講座 参加者数 21人、受講者数延べ 124人	オンライン
	公開講座 (1) 令和4年6月23日	外国につながる子どもの状況～多文化共生の視点から 講師 野山広 (国立国語研究所)	22人	オンライン
	公開講座 (2) 令和4年9月1日	子どもや保護者と「やさしい日本語」でコミュニケーション 講師 新居みどり (特定非営利活動法人国際活動市民中心)	27人	オンライン
日本語ボランティアフォローアップ講座	第1回 令和4年11月12日	地域ボランティア活動におけるオンライン活動と著作権について 講師 吉田聖子 (地域日本語教育活動人材育成コーディネーター)	14人	オンライン
	第2回 令和4年12月3日	地域日本語教室におけるICT教材の活用 講師 北村祐人 (文化庁国語科)、千葉月香 (愛知県多文化共生推進室)、村田竜樹 (名古屋大学大学院生)	16人	オンライン
	第3回 令和5年2月18日	外国につながる子どもと楽しく学習するコツ1「文字学習や語彙を広げる活動を楽しむするには？」 講師 高柳なな枝 (さいたま市日本語指導員、地球っ子クラブ2000代表)	21人	オンライン
	第4回 令和5年2月25日	外国につながる子どもと楽しく学習するコツ2「教科学習に必要な日本語の支援を工夫しよう」 講師 谷啓子 (立教大学兼任講師、練馬区日本語等指導員)	17人	オンライン

(2) 多文化共生・国際交流行事

講座名	実施日	事業内容・テーマ等	参加者数	場所
留学生ホーム ビジット	令和4年6月26日	地域で暮らす留学生と受入家庭との 交流 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	留学生10 人、受入家 庭10組	オンライン
NIMIC日 本語交流プロ グラム入門講 座	令和4年10月1日 10月9日 10月22日	外国籍市民と日本人市民との交流活 動促進 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	各回7人	イングビル
外国から来た 保護者のため の小学校入学 前説明会	(1) 令和4年9月4日 (2) 令和5年1月15日	小学校入学に当たり必要な準備等に ついての説明会 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	(1) 5人 (2) 4人	オンライン
西東京市日本 語スピーチコ ンテスト2022	令和4年10月16日	外国籍市民による日本語スピーチコ ンテスト 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	発表者8 人、観覧者 35人	コール田無
多文化体験w i t h K i d s 世界 の子どものおも ちゃで遊ぼう ～まわす編～	令和4年11月20日	外国のおもちゃや絵本の朗読を通し た親と子の多文化共生への理解促進 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	親子5組 14人	田無公民館
多言語で楽し く企画「えい ごで楽し く！」	令和5年3月4日	外国籍市民の講師による歌やゲーム、 絵本の朗読を通した子どもたちの多 文化共生への理解促進 共催 特定非営利活動法人西東京市 多文化共生センター	13人	オンライン

(3) 多言語による情報提供

「西東京市くらしの情報」(広報西東京の抜粋版)

内容 毎月発行(やさしい日本語、英語、中国語、韓国・朝鮮語)

(4) 西東京市多文化共生センターの運営

ア 事業内容 外国籍市民の日常生活に関する相談、外国籍市民支援活動先の紹介、多言語情報の収集と提供、多文化共生や国際交流にかかわる市民又は団体との連携等

イ 利用実績 外国籍市民の日常生活相談156件、外国籍市民支援活動先の紹介等76件、窓口通訳ボランティア利用30件、多言語情報の提供67件、通訳ボランティア派遣23件、多言語通訳サービス利用49件、その他の施設利用(市民又は団体との連携に関する会議、作業等)845件

8 アスタ市民ホールに関する事項 (2.1.11)

施設利用状況

施設名	利用件数(件)	利用人数(人)
第1ホール	501	5,363
第2ホール	495	5,672
映像ホール	158	2,922
合計	1,154	13,957

9 保谷こもれびホールに関する事項 (2.1.12)

(1) 指定管理料 176,648,650円

(2) 指定管理者事業

ア 文化・芸術の普及振興に関する業務

(ア) 音楽、演劇等の文化・芸術の振興に関する事業

音楽 18事業 (オーケストラ、室内楽、吹奏楽、ポップス、ロック、ジャズ、タンゴ、歌謡曲、民謡、合唱)

演劇 2事業 (演劇、狂言)

伝統芸能 1事業 (講談)

(イ) 市民の文化・芸術活動の奨励・普及に関する事業

ワークショップ・講座 19事業 (クラシック、軽音楽、和楽器、伝統舞踊、演劇、伝統芸能、その他)

公演 9事業 (クラシック、伝統舞踊、演劇)

その他 6事業 (器楽ソロ)

(ウ) 文化・芸術活動を行う団体等の育成に関する事業

ワークショップ・講座 1事業 (ダンス)

公演 21事業 (クラシック、軽音楽、映画、民族舞踊、その他)

イ 施設の管理運営

施設名	利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
メインホール	301	773	276	618	64,850	79.9
小ホール	325	845	289	534	22,475	63.2
リハーサル室	346	1,034	617	869	15,284	84.0
音楽練習室	346	1,037	533	785	5,102	75.7
会議室	347	1,039	296	503	2,132	48.4
エントランス	347	1,040	227	537	61,788	51.6
展示ブース	347	1,041	113	338	1,110	32.5
展示コーナー	347	1,041	0	0	0	0
AVルーム	347	1,037	71	167	472	16.1
合計	3,053	8,887	2,422	4,351	173,213	49.0

※利用率=利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

※エントランスは、展示スペース又は公演開催時のロビーとして使用されたものを計上

※AVルームは、展示スペースや自主事業の控え室等として使用されたものを計上

10 コール田無に関する事項(2.1.13)

(1) 使用料収入状況

施設名	収入済額		還付額		減免額	
	件数(件)	金額(円)	件数(件)	金額(円)	件数(件)	金額(円)
多目的ホール	952	6,921,000	34	258,170	126	1,146,400
音楽練習室	744	776,420	6	5,800	16	15,300
イベントルームA (展示)	34	84,900	0	0	54	130,200
イベントルームA (その他)	581	1,487,410	32	81,300	76	167,840
イベントルームB (展示)	27	88,000	0	0	39	93,900
イベントルームB (その他)	581	1,114,080	26	57,220	72	127,620
会議室A	555	703,490	5	2,320	69	69,750
会議室B	499	511,260	6	3,360	30	25,100
合計	3,973	11,686,560	109	408,170	482	1,776,110

※件数=施設の利用区分数+器具利用区分数

(2) コミュニティルーム利用状況 (単位 人)

利用者総数	4,944
囲碁利用者数	273
将棋利用者数	51
学習利用者数	4,620
1日当たり平均利用者数	16
1日当たり最高利用者数	44

※1日当たり平均利用者数は、小数点以下1位を四捨五入

(3) イベントルーム

ア 利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
イベント ルームA	市内	304	912	256	417	6,656	56.5
	市外			50	98	1,573	
	合計			306	515	8,229	
イベント ルームB	市内	304	912	220	381	4,629	54.8
	市外			61	119	1,292	
	合計			281	500	5,921	
合計	市内	608	1,824	476	798	11,285	55.6
	市外			111	217	2,865	
	合計			587	1,015	14,150	

※利用可能区分数=利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数=1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数=利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率=利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

イ 催物別利用状況

催物内容	利用件数(件)	利用区分数(区分)	利用割合(%)
総会・講演	94	127	12.5
演劇・演芸	26	51	5.0
展示(絵画等)	79	237	23.3
ダンス	40	44	4.3
体操・その他	348	556	54.8
合計	587	1,015	100.0

※利用割合=利用区分数÷利用区分数合計×100

※利用割合は、小数点以下2位を四捨五入しているため、合計が内訳の計と一致しない場合がある。

(4) 会議室利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
会議室A	市内	308	924	215	266	4,099	46.4
	市外			105	163	1,463	
	合計			320	429	5,562	
会議室B	市内	308	924	260	299	3,028	44.9
	市外			101	116	843	
	合計			361	415	3,871	
合計	市内	616	1,848	475	565	7,127	45.7
	市外			206	279	2,306	
	合計			681	844	9,433	

※利用可能区分数=利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数=1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数=利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率=利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

(5) 多目的ホール

ア 利用状況

		利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
平日	市内	178	532	153	197	6,888	53.2
	市外			49	86	2,167	
	合計			202	283	9,055	
土曜日	市内	49	147	60	94	4,372	78.9
	市外			14	22	860	
	合計			74	116	5,232	
日曜日 祝日	市内	65	195	80	132	5,035	78.5
	市外			13	21	781	
	合計			93	153	5,816	
合計	市内	292	874	293	423	16,295	63.2
	市外			76	129	3,808	
	合計			369	552	20,103	

※利用可能区分数=利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数=1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数=利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率=利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入

イ 催物別利用状況

催物内容	利用件数(件)	利用区分数(区分)	利用割合(%)
総会・講演	50	72	13.0
音楽	190	255	46.2
演劇・演芸	25	56	10.1
映画	3	4	0.7
舞踊・民謡	6	11	2.0
ダンス・その他	95	154	27.9
合計	369	552	100.0

※利用割合＝利用区分数÷利用区分数合計×100

※利用割合は、小数点以下2位を四捨五入しているため、合計が内訳の計と一致しない場合がある。

(6) 音楽練習室利用状況

	利用可能 日数(日)	利用可能 区分数(区分)	利用件数 (件)	利用区分数 (区分)	利用人数 (人)	利用率 (%)
市内	308	924	374	434	1,395	52.4
市外			42	50	177	
合計			416	484	1,572	

※利用可能区分数＝利用可能日数×3区分(休館日等で利用できない区分を除く。)

※利用件数＝1利用団体1日1回の利用を1件

※利用区分数＝利用可能区分数のうち、利用した区分数

※利用率＝利用区分数÷利用可能区分数×100

※利用率は、小数点以下2位を四捨五入