

# 西東京市民文化祭

～出会い ふれあい 文化の輪～



芸術の秋、今年も爽やかな秋風に乗って市民の皆さんが文化芸術活動の成果を発表する、西東京市民文化祭を開催します。各会場で素晴らしいステージ発表や見事な作品の展示などを行いますので、ぜひご来場ください。

詳細は、市内公共施設などで配布している総合プログラムまたは市HPをご覧ください。  
 □共催 西東京市民文化祭実行委員会 ▶文化振興課 保 042-438-4040

保谷こもれびホール	
10月21日(日)	ス 和太鼓・着付け
25日(木)～27日(土)	展 展示
27日(土)	ス 合唱
28日(日)	ス 器楽・詩吟・茶道
30日(火)	ス カラオケ
11月3日(祝)	ス 箏曲・洋舞・茶道
3日(祝)～4日(日)	展 生け花展
4日(日)	ス 日舞・謡曲

コール田無	
10月21日(日)	ス 演芸
27日(土)	ス 器楽
27日(土)～11月1日(木)	展 展示 ※29日(月)は休館日
10月28日(日)	ス 演芸・朗読
11月3日(祝)	ス 演劇
3日(祝)～4日(日)	展 生け花展
4日(日)	ス 器楽

展 = 展示発表 ス = ステージ発表 ※茶会は1席につき茶菓子代200円がかかります。 ※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



## PR inアスタ

時 10月3日(水)～6日(土)  
 場 アスタセンターコート

## オープニングイベント

時 10月20日(土)午後2時～4時  
 場 保谷こもれびホール

きらっと・柳沢公民館	
10月27日(土)～29日(月)	展 展示

田無公民館	
10月27日(土)	ス 茶道

西東京市民会館	
10月21日(日)	ス 民謡
27日(土)	ス 大正琴
28日(日)	ス 民謡
11月3日(祝)	ス 詩吟
4日(日)	ス 日舞(民踊)

ひばりが丘公民館	
10月27日(土)～29日(月)	展 展示
28日(日)	ス 茶道

如意輪寺境内	
11月2日(金)～15日(木)	展 菊花展

## 期間限定

### コンビニで いこいなグッズ を販売!

市と(株)セブン-イレブン・ジャパンは平成28年度、相互に連携を強化し、地域の一層の活性化と市民サービスの向上を目指し、「地域活性化包括連携協定」を締結しました。

このたび、期間限定で市内のセブン-イレブン(一部店舗を除く)で西東京市マスコットキャラクター「いこいな」のグッズを販売します。

時 10月5日(金)～11月18日(日)

□取扱商品 めいぐるみ・千社札風ストラップ・マグカップ・ピンバッジ・定規・スタンプ・アクリルキーホルダー  
 ※店舗により取扱商品が異なります。

#### □プレゼント

いこいなグッズを購入された方のうち、各店舗先着5人に「いこいな鉛筆」  
 ▶企画政策課 保 042-460-9800



## 西東京市民みんなの大運動会 市民スポーツまつり

時 10月8日(祝)午前9時30分～午後4時

場 向台運動場・市民公園グラウンド

雨天時：総合体育館

※当日、直接会場へ

□送迎バス運行時間

午前8時～午後4時30分(保谷庁舎⇄田無庁舎⇄会場)保谷庁舎を毎時00分、会場を毎時30分に出発

□競技 パン食い競争・かけっこ・宝さがし・500mリレー・玉入れ・大縄跳び・障害物競走など

□イベント キッズチアダンス・よさこいソーラン踊りなど

□チャレンジコーナー 輪投げ・ストラックアウト・ポッチャなど

□特設コーナー ラグビー体験(にしはらスポーツクラブ)など

□模擬店 焼きそば・おでん・団子・フランクフルト・ジュースなど

□フリーマーケット 約100店舗

□お楽しみ抽選会

当日、抽選券付きプログラムを受付で配布します。

問 NPO法人西東京市体育協会

保 042-425-7055

※第1(火)を除く平日午前9時～午後4時

▶スポーツ振興課 保

保 042-438-4081

## 多摩六都科学館 ナビ

### 秋の企画展

### 鏡であそぼう! ～ミラクルワールド～

鏡に映ったり映したり、何枚も組み合わせたり、不思議でキレイでおもしろい鏡の世界「ミラクルワールド」であそぼう。同時開催の「日本万華鏡大賞展」とあわせてお楽しみください。

時 10月6日(土)～11月4日(日)午前9時30分～午後5時

□協力 大熊進一さん(日本万華鏡博物館 館長)

¥入館券(大人500円・小人200円)

※当日、直接会場へ

場・問 多摩六都

科学館 保 042-

469-6100

休館：2日(火)～

5日(金)・9日(火)・

15・22・29日

(月)



## ロトサイエンス コラム

52

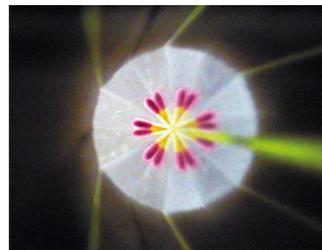
### 万華鏡を発明したのは科学者

万華鏡という日本に古くからあるおもちゃというイメージがありますが、1816年にイギリスはスコットランドで『発明』されたものです。

発明者は物理学者のディヴィッド・ブリュースター。光学に関するさまざまな研究をしていた彼は、灯台の明かり(当時の光源はランプ)をより遠くまで届けるために鏡を使った研究をしている中で、複数の鏡を組み合わせるときに映りあった像が美しい模様を作り出すことを発見しました。これが万華鏡の誕生です。ブリュースターが作った万華鏡は2枚の鏡をV字型に組んだもので、のぞくと教会のステンドグラスのような模様が見えたことでしょう。

万華鏡が見せる像の美しさは、鏡や光の性質、組み合わせる鏡の枚数・角度など、科学的な根拠に基づいて工夫し、作り出されたもの。まさにアートとサイエンスが融合した作品なのです。

(参考：「万華鏡の本 増補版」大熊進一著)



ブリュースターが発明したものと同一2枚の鏡を使った万華鏡の像