



国内でも数少ない技術を持つ松原社長

企業 Data**オフィス松原**

お問い合わせ先

◆西東京市産業振興課 042-438-4041

◆西東京商工会 042-461-4573

オフィス松原 西東京

検索



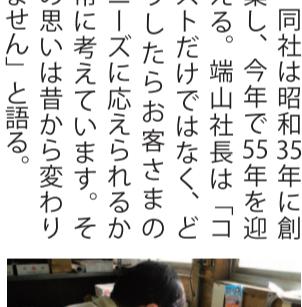
安心安全を第一に、しきみがわかる透明ロボット「ゆるロボ 1号」

繊細な加工技術が得意 ニーズに合った金属製ばねを製作

谷戸町に本社を構える富士アクティブ（吉田健三社長）は、平成14年に創業。自動機・省力機器の設計製作や大手自動車メーカーの金属部品加工などを請け負っていたが、次第にアルミ合金のエンジン金型の組み立て仕上げ部門を任せられるようになった。現在、7人の社員を金型の仕上げ職人として大手自動車メーカーに派遣している。エンジンの国内生産にこだわる自動車メーカーの要の部門で、セキユリティも厳しく、富士アクティブがホームページを開設せず、外部に広報をしないのもそのためだという。

吉田社長は、「日本のものづくりを支えるために、これからは設備を入れて機械加工を強化するとともに、次の時代を発揮する。吉田社長は、「日本のものづくりを育てたい。また、電子部品やマグネット関連にも力を入れていきたい」と話す。

同社は昭和35年に創業し、今年で55年を迎える。端山社長は「コストだけではなく、どうしたらお客様に喜んでいただけるか」常に考えていました。その思いは昔から変わりません」と語る。



創業の頃から稼働している機械の前に立つ端山社長

企業 Data**有限会社豊川スプリング製作所**

◆住所:本社工場 西東京市田無町1-3-3
瑞穂工場 西多摩郡瑞穂町殿ヶ谷654
◆電話:042-461-6063(本社)

豊川スプリング製作所 検索



同社で製作された数々の「ばね」

西東京市の女性経営者紹介 COLUMN



「回遊魚のように動き回って人との出会いを楽しんでいます」と豊永代表



アニメの原画を描く作画監督の本多さん

企業 Data**株式会社エクラアニマル**

◆住所:西東京市北原町3-6-10

◆電話:042-465-9331

エクラアニマル

検索

西東京市 産業ニュース

NISHITOKYO CITY
INDUSTRY
NEWS

西東京市の注目の企業のホットな情報をお届けします。
市内企業へのマッチング、商談などのご相談や
「西東京市匠NAVI」への掲載を希望される方は、
産業振興課(042-438-4041)までお問い合わせください。



映画・テレビ・CMなどにも登場

ユニークな先端のロボットを製作

オフィス松原（松原眞人社長）は、三鷹の森ジブリ美術館や国内有数のテーマパークなどに展示されるキャラクター・ロボットなどの企画・メンテナンスを行っている。また、映画、テレビCMなどに出演する人型ロボットや動物型ロボットの設計、製作なども手掛けている。

松原社長は、西洋のかくろ人形とも言われる機械人形を作る造形会社を経て、昭和63年に独立。これまでに映画やテレビで、本物の犬に代わり死ぬシーンを演じる大型ロボットや、テレビ局のイベントで使う音声対話型の全長数mの恐竜型ロボットなどを製作。ラジコンや電気信号で動作するもので、大型ロボットは、まるたを自然に開閉させるなど現在のハイテクロボットの基盤となっている。

松原社長は語る。

「これからも人に感動を与える仕事をしたい」と松原社長は語る。

作品は顧客のオーダーに応じて製作するが、オリジナル作品を作ることもある。西東京商工会の「ものづくり交流会」を機に作った「ゆるロボ 1号」もその一つだ。2個の機械が電気信号で連動して動き、4本の指でボールを掴む。作品は多品種、少量生産で中には1年かけて製作するものもある。

吉田社長は語る。

自動機・省力機器・治工具類の設計製作に加え 自動車エンジンの金型を製造

吉田社長は機械工具商社出身。「これからは溶融した金属を金型に圧入するダイカストの時代がくる」と独立し、金型加工以外に省力装置の設計加工、治工具類の設計製作や販売も行う。

吉田社長は、「日本の中には、海外で高精度な技術が求められる依頼では、このネットワークが大いに力派派遣している。エンジンの国内生産にこだわる自動車メーカーの要の部門で、セキュリティも厳しく、富士アクティブがホームページを開設せず、外部に広報をしないのもそのためだ」という。

吉田社長は、「日本のものづくりを支えるために、これからは設備を入れて機械加工を行なう」と語る。

吉田社長は、「日本のものづくりを育てたい。また、電子部品やマグネット関連にも力を入れたい」と語る。

吉田社長は、「日本の中には、海外で高精度な技術が求められる依頼では、このネットワークが大いに力派派遣している。エンジンの国内生産にこだわる自動車メーカーの要の部門で、セキュリティも厳しく、富士アクティブがホームページを開設せず、外部に広報をしないのもそのためだ」という。

**アニメ制作を通じて
子どもたちも地域も元気にしたい**



「ドイツのように職人が尊敬される環境を作りたい」と語る吉田社長

豊永ひとみ代表が株式会社エクラアニマルを設立したのは平成19年11月。勤めていたアニメ制作会社が解散し、「志を同じくした仲間と仕事をしたい」と自己資金を投じて同社を立ち上げた。社名の「エクラ」とはフランス語で「輝く」という意味。アニメーター達間で出張上映会を開催。エコキヤップ園などで出張上映会を開催。エコキヤップ集め、市内清掃や献血協力など、地域貢献活動にも熱心に取り組む。「アニメで子供たちも、西東京市も元気にしたい」が豊永代表の願いだ。市内清掃や献血協力など、地域貢献活動にも熱心に取り組む。「アニメで子供たちも、西東京市も元気にしたい」が豊永代表の願いだ。

会社設立から7年、これまでには会社を維持することに力を注いできた。今、豊永代表の持胸にあるのは「アニメを一つの表現として、ビジュアルモデルを開拓できないか」ということ。アニメ制作は分業化が進み、シナリオ作家、編集はそれぞれ別の会社で行っているが、同社は自社内で編集まで完結できる体制を整えた。発注者と作り手の顔が見え、心から喜んでもらえるよう映像づくりを目指している。企業のHPのミニCM、「ゆるキャラ」のかわいい映像制作の他、エクラアニメマルならではのブランド作りを展開中。

豊永ひとみ代表が株式会社エクラアニマルを設立したのは平成19年11月。勤めていたアニメ制作会社が解散し、「志を同じくした仲間と仕事をしたい」と自己資金を投じて同社を立ち上げた。社名の「エクラ」とはフランス語で「輝く」という意味。アニメーター達間で出張上映会を開催。エコキヤップ園などで出張上映会を開催。エコキヤップ集め、市内清掃や献血協力など、地域貢献活動にも熱心に取り組む。「アニメで子供たちも、西東京市も元気にしたい」が豊永代表の願いだ。

会社設立から7年、これまでには会社を維持することに力を注いできた。今、豊永代表の持胸にあるのは「アニメを一つの表現として、ビジュアルモデルを開拓できないか」ということ。アニメ制作は分業化が進み、シナリオ作家、編集はそれぞれ別の会社で行っているが、同社は自社内で編集まで完結できる体制を整えた。発注者と作り手の顔が見え、心から喜んでもらえるよう映像づくりを目指している。企業のHPのミニCM、「ゆるキャラ」のかわいい映像制作の他、エクラアニメマルならではのブランド作りを展開中。

豊永ひとみ代表が株式会社エクラアニマルを設立したのは平成19年11月。勤めていたアニメ制作会社が解散し、「志を同じくした仲間と仕事をしたい」と自己資金を投じて同社を立ち上げた。社名の「エクラ」とはフランス語で「輝く」という意味。アニメーター達間で出張上映会を開催。エコキヤップ園などで出張上映会を開催。エコキヤップ集め、市内清掃や献血協力など、地域貢献活動にも熱心に取り組む。「アニメで子供たちも、西東京市も元気にしたい」が豊永代表の願いだ。

会社設立から7年、これまでには会社を維持することに力を注いできた。今、豊永代表の持胸にあるのは「アニメを一つの表現として、ビジュアルモデルを開拓できないか」ということ。アニメ制作は分業化が進み、シナリオ作家、編集はそれぞれ別の会社で行っているが、同社は自社内で編集まで完結できる体制を整えた。発注者と作り手の顔が見え、心から喜んでもらえるよう映像づくりを目指している。企業のHPのミニCM、「ゆるキャラ」のかわいい映像制作の他、エクラアニメマルならではのブランド作りを展開中。

豊永ひとみ代表が株式会社エクラアニマルを設立したのは平成19年11月。勤めていたアニメ制作会社が解散し、「志を同じくした仲間と仕事をしたい」と自己資金を投じて同社を立ち上げた。社名の「エ克拉」とはフランス語で「輝く」という意味。アニメーター達間で出張上映会を開催。エコキヤップ園などで出張上映会を開催。エコキヤップ集め、市内清掃や献血協力など、地域貢献活動にも熱心に取り組む。「アニメで子供たちも、西東京市も元気にしたい」が豊永代表の願いだ。