

# 第37回 令和元年 みんなのまつり 芝久保公民館まつり

## 10月19日(土) 9:30~16:00 20日(日) 9:30~15:00

☆駐車場はありません。  
車での来館はご遠慮ください。  
\*詳しくは、各公民館にある  
プログラムでご確認ください。

主催：芝久保公民館まつり実行委員会・芝久保公民館 協力：芝久保図書館

### 展示の部

- ◆19日(土)・20日(日)
  - ・活動展示と工作 (西東京 自然を見つめる会) (西原自然公園を育成する会)
  - ・水彩作品…… (彩美会)
  - ・キルト作品…… (フレンドシップキルト・オードリー)
  - ・木工作品…… (WOOD遊 木工クラフト)
  - ・活動紹介と展示 (ラマーミツルの会) (だいすき西東京の会) (都市計画道路3・4・7を考える会)
  - ・陶芸作品…… (陶遊会) (陶久会) (陶心会) (窯友会) (土窯クラブ) (陶美会) (陶和会) (風楽土)

### 工作コーナー

- ◆19日(土) 10:00~/20日(日) 10:00~ 1階ロビー
  - ・工作体験 (西東京 自然を見つめる会)
  - ・子ども工作 (西原自然公園を育成する会)
- ◆19日(土) 10:00~/20日(日) 10:00~ 2階創作室
  - ・絵付け体験 (芝久保公民館まつり実行委員会)
- ◆19日(土) 10:00~16:00 2階ロビー
  - ・クラフト体験 (WOOD遊 木工クラフト)
- ◆20日(日) 10:00~15:00 2階ロビー
  - ・パッチワーク体験 (フレンドシップキルト・オードリー)

### 路上ライブ

- ◆20日(日) 11:45~12:00 公民館前
  - ・よさこいソーラン (TANASHIソーラン会)
  - \*よさこいソーランの演技は、警察署の道路使用許可に基づき芝久保公民館前の道路で行います。車などの迂回のご協力をお願いします。

### 子どもコーナー

- ◆20日(日) 10:30~11:30 図書館
  - ・おはなし会 (かにむかし)
- ◆19日(土) 11:00~16:00 / 20日(日) 11:00~15:00
  - ・スタンプラリー (カード配布：各日終了30分前まで)
  - ・綿あめ (チケット配布：各日終了30分前まで)
- ◆19日(土) 11:00~16:00 / 20日(日) 11:00~15:00
  - ・わなげ (わいわいサークル・サークルあうただ他)

### 発表・体験の部

- ◆19日(土) 和室
  - ・小倉百人一首体験 (田無百人一首の会) 14:00~16:00
- ◆20日(日) 視聴覚室
  - ・盆踊り (田無本町7丁目盆踊り準備会) 12:00~12:30
  - ・民謡【唄・尺八・三味・太鼓】 (民友会) 13:00~14:00
  - ・コーラス (森のくまさん合唱団) 14:10~15:00

### イベント

#### 絵本の読み聞かせライブ

◆19日(土) 視聴覚室 10:00~10:50  
出演：ニシトキョーヨミキカセトリオ (文学座所属の俳優による読み聞かせユニット)  
内容：絵本の読み聞かせ・歌・ギター



#### ハンドベル コンサート

◆19日(土) 視聴覚室 11:30~12:30  
~ハンドベルで奏でる秋の調べ~  
出演：ハンドベルアンサンブル「クリスタル」  
演目：愛の挨拶 アメイジング・グレイス 知床旅情 ほか



#### マジックショー

◆19日(土) 視聴覚室 13:00~13:45  
子どもから大人まで 楽しめます  
出演：柳沢マジッククラブ



#### ギター コンサート

◆19日(土) 視聴覚室 14:00~15:00  
~クラシックギターを秋風にのせて~  
出演：ギターサークルアンダンテ  
演目：小さな喫茶店 百万本のバラ 風の丘 (魔法の宅急便より)



### いこいコーナー

- ◆19日(土) 10:00~16:00 / 20日(日) 10:00~15:00
  - ・コーヒー、紅茶、ジュース (タワーみつわ他)
- ◆19日(土)・20日(日) 11:00~無くなり次第終了
  - ・パン、パウンドケーキ、クッキー (NPOウーノの会)

### 柳沢 地域づくり未来大学公開講座

#### 西東京市は住みやすいまち?! ~地域の多様性に気づく~

世界の住みやすい街と住みづらい街の条件から改めて西東京市を見てみると? あなたにとって住みやすい街について、一緒に考えてみませんか。  
時 11月2日(土)10時~12時  
場 柳沢公民館  
対 市内在住・在勤・在学者  
定 20人(申込順)  
講 大内 俊(慶応義塾大学大学院経済学研究科非常勤研究員)  
申 10月2日(水)9時から電話かメールで柳沢公民館へ

### 谷戸 教養講座

#### 大人の音読

音読を通して自分からの発信の仕方や相手からの発信の受け方を学びませんか。  
時 11月13日・20日 水曜日 10時~12時  
場 谷戸公民館  
対 市内在住・在勤・在学者  
定 20人(申込順)  
講 天野ひかり(NHK教育「すくすく子育て」元キャスター、フリーアナウンサー)  
申 10月2日(水)10時から電話で谷戸公民館へ



### 柳沢 第2回 【共催事業】

#### みんなで踊ろう! やぎさわディスコ

障がいのある人もない人も一緒に楽しめる「やぎさわディスコ」を開催します。ハロウィンももうすぐ! 仮装大歓迎です! 入場無料、どなたでもどうぞ。  
時 10月13日(日)14時半~16時  
※14時開場  
場 柳沢公民館  
定 100人(先着順)  
※当日、直接会場にお越しください。  
※やぎさわディスコ実行委員会との共催



### ひばりが丘 みんなで

#### 一緒に楽しむバリアフリー講座 わくわくアート

五感への刺激とリラックスできるコミュニケーションで脳が活性化するアート! 育ちのペースがゆっくりなお子さんも、楽しくご参加いただける講座です。  
時 ①10月26日(土)14時~16時  
②11月3日(日)10時~12時  
③11月16日(土)14時~16時  
場 ひばりが丘公民館  
対 市内在住の3歳~小学校6年生とその保護者  
定 10組(申込多数の場合は抽選)  
講 井上千恵美・進藤幸枝(臨床美術士、日本臨床美術協会資格認定会員)  
料 各回1人300円(材料費)  
申 10月18日(金)12時までに電話でひばりが丘公民館へ

### ひばりが丘 ロビー企画

#### 午後のひとときを フルートとギターで

秋風にのせて、フルートとギターのすてきな演奏をお届けします。  
時 10月27日(日)13時~15時  
場 ひばりが丘公民館  
出演団体・内容  
・ピッコロ音楽館(フルート)「アイネクライネ ナハト ムジーク」「夢の中へ」「枯葉」ほか  
・ひばりが丘ギターサークル「浜辺の歌」「ロンドンデリーの歌」「禁じられた遊び」ほか  
※当日、直接会場にお越しください。



### 柳沢 公民館について

#### 考える集い プレ学習会

12月7日(土)開催予定の「公民館について考える集い」の事前学習会です。西東京市公民館のこれからを考えるために、実行委員会メンバーが公民館に関する施策等を調べ、レポートします。どなたでもどうぞ。  
時 10月22日(火・祝)14時~16時  
場 柳沢公民館  
対 市内在住・在勤・在学者  
定 30人(先着順)  
※当日、直接会場にお越しください。

### 保谷駅前 バンドマルシェ@

#### 保谷駅前を開催します

保谷駅前公民館や地域で音楽活動をしている人同士の演奏交流会を開催します。どなたでも聴きにきてください。これからバンド活動してみたいと思っている方もぜひお越しください!  
時 11月3日(日)13時~16時  
場 保谷駅前公民館  
※当日、直接会場にお越しください。



### メールでの講座申込方法

アドレス：1面参照  
件名：講座名  
本文：氏名・電話番号・住所・年代  
※後日確認メールを送ります。届かない場合はお手数ですが、電話でお問い合わせください。



現在、クラシックコミュニティグループなどで簡単に聞ける時代ですが、ユーチューブを入り口としてCD、そしてコンサートに足を運び生音に触れる。そんな流れで「ピアノの森」をきっかけに少しでもクラシックのハードルを下げ、たくさんの方々に興味を持っていただけたら嬉しいです。

現在、クラシックコミュニティグループなどで簡単に聞ける時代ですが、ユーチューブを入り口としてCD、そしてコンサートに足を運び生音に触れる。そんな流れで「ピアノの森」をきっかけに少しでもクラシックのハードルを下げ、たくさんの方々に興味を持っていただけたら嬉しいです。

### 加藤いづ子 西原町在住

私が漫画で唯一夢中になった『ピアノの森』をご紹介します。  
一九九八年に発表されてから十八年にわたって描き続けられ、二〇〇七年には映画化、二〇一八年にはテレビアニメ化されたので、ご存知の方もいるのではないのでしょうか。

あらすじは、森に捨てられたピアノをおもちゃ代わりにして育った主人公の一人、瀬海がいろいろな人との出会いの中でピアノの才能を開花させ、やがてシヨパンコンクールで世界に挑む姿を描く感動のストーリーです。話の中でシヨパンをはじめモーツァルトやリストなどの名曲が数々出てきますが、ストーリーと同時に進行で曲も聴きながら読み進めるとより引き込まれていきます。



【ピアノの森】  
一色まこと作  
講談社