

柳沢 **【共催事業】**
西東京市民映画祭 2019
第18回自主制作映画コンペティション
最終予選会 ～鑑賞&審査～

あなたも本選に進む作品選びに参加しませんか？

上映時間20分以内の自主制作映画を全国から公募し、受賞作品を選ぶ自主制作映画コンペティション。過去の受賞者の中には大手映画会社よりメジャーデビューした人もいます。

最終予選会では、100近い応募作品の中から一次予選を通過した20作品前後を上映し、11月16日(土)にこもれびホールで行われる本選に進む入選作品を選びます。

時 9月29日(日) **場** 柳沢公民館 **定** 70人(先着順)
開場 12:30 **作品上映** 13:00～18:00
【休憩時間(予定)】 15:00～15:10 ※出入り自由です。
本選審査委員による講評 18:15～19:30
【参加予定】
< 審査委員長 > 篠原哲雄(映画監督、「花戦さ」「起終点 ターミナル」「山桜」「小川の辺」ほか)
< 審査委員 > 井坂能行(映画・映像監督、プロデューサー)
 野村正昭(映画評論家)
 福山功起(映画監督)
 本多敏行(アニメ映画監督)

※必要な方は座布団やクッションをご持参ください。
 西東京市民映画祭2019実行委員会は、市民審査員を募集しています。
 詳しくは、事務局へお問い合わせください。

問合せ 西東京市民映画祭2019実行委員会事務局
 電話 042-452-6323(平日の9時～18時)
 FAX 042-452-6335

柳沢 **ムービールーム柳沢**

場 柳沢公民館
対 市内在住・在勤・在学者 ※原則として1人で複数の申し込みはできません。
定 50人(申込順) 開場時間は上映開始時間の30分前です。

西東京市民映画祭 2018
第17回自主制作映画コンペティション参加作品
ムービールーム柳沢コンテスト
9月11日(水) 14時～16時 **申し込みは不要です**
<ゲスト>井坂能行(自主制作映画コンペティション審査委員/岩波映像顧問/映画・映像監督、プロデューサー/市内在住)
 ムービールーム柳沢ではおなじみになってきた自主制作映画コンペティションの昨年度最終予選会で上映された作品の中から選んだ4作品を上映し、参加者で投票!ムービールーム柳沢での最優秀賞を決めます。
 あなたの熱い一票をお待ちしています。
 ※当日、直接会場にお越しください。

「マーサの幸せレシピ」
 (2001年/ドイツ/1時間45分)
9月27日(金) 19時～ **申し込みが必要**
監督:ザンドラ・ネットルベック
出演:マルティナ・ゲテック
 セルジオ・カステリット
 ほか
時 9月17日(火)9時から
 平日9時～17時に
 電話で柳沢公民館へ

芝久保 **さすまた講習会**

芝久保公民館・図書館の職員が、警察署員からさすまたの実技講習を受けます。みなさんも一緒に体験してみませんか？

時 9月11日(水)11時～12時
場 芝久保公民館
対 市内在住・在勤者
定 10人(申込順)
講 田無警察署員
申 9月2日(月)10時から電話で芝久保公民館へ

柳沢 **第70回**
ロビーコンサート

今回は、コーラスとマジックです。お気軽にどうぞ。

時 9月21日(土)19時～21時
場 柳沢公民館
出演団体・内容(出演順)
 ①ソネット(女声合唱)
 「花と小父さん」「命の花」ほか
 ②柳沢マジッククラブ(手品)
 ③男声合唱団アンサンブルステラ
 「サライ」「百万本のバラ」ほか
 ※当日、直接会場にお越しください。

メールでの講座申込方法

アドレス:1面参照
 件名:講座名
 本文:氏名・電話番号・住所・年代
 ※後日確認メールを送ります。届かない場合はお手数ですが、電話でお問い合わせください。

これら5作品から聞こえた「登場人物が言わなかったセリフ」を受け止め、では、私に何ができるのかと今、考えます。

最近、立て続けに5本のドキュメンタリー映画を観ました。「ニューヨーク公共図書館」「RBG 最強の85歳」「主戦場」「作兵衛さんと日本を掘る」「この星は、私の星じゃない」。ドキュメンタリー映画は事実にして制作されるとはいえ、制作者が切り取り、編集を経た映像です。制作者の主観が反映されることもあるし、それをメッセージとして観る者が受け止めることもあります。

撮影対象が異なっているにもかかわらず、この5作品を通じて私が受け取ったことは、どのような社会を望むかは、自分自身がどのような生き方をしたいかと同義であること、忘れることなく、次の世代に伝えるべき事実があること、制作者の凛とした姿勢と勇気などです。

「映画は、登場人物が言わなかったセリフが聞こえてくるもの」とは映画監督の原一男さんの言葉です。「登場人物が言わなかったセリフ」は制作者と鑑賞者との間で、それぞれの内なる声―思考、解釈、判断、価値観―が呼応した結果、生まれると思います。

ひばりが丘 **思春期の子どもに向き合う講座**
もう子どもにイライラしない!
～コーチングでコミュニケーション～

「べつに～」 「ふつう」 「無理!」 単語だけの会話からの脱却! 自分が変われば子どもも変わる? 思春期の子どもへの対応、一緒に考えてみませんか。

時 9月26日、10月3日・10日 木曜日 10時～12時
場 ひばりが丘公民館
講 石川りつこ(一般財団法人生涯学習開発財団認定
 プロフェッショナルコーチ、2級キャリア・コンサルティング技能士)
定 20人(申込多数の場合は抽選)
申 9月19日(木)12時までに電話かメールでひばりが丘公民館へ

ひばりが丘 **第11回ひばりが丘フェスティバル**
参加団体を募集します

ひばりが丘フェスティバルは、ひばりが丘公民館を利用する団体を中心に、互いに協力し合い、活動の発表と作品展示を楽しむイベントです。企画・運営に協力していただくスタッフも募集します。

第11回ひばりが丘フェスティバル
時 令和2年3月8日(日)の予定(詳細は実行委員会にて決定)
第1回 実行委員会
時 9月28日(土)10時～12時
場 ひばりが丘公民館
対 ひばりが丘公民館および周辺地域で活動する合唱・器楽演奏・演劇等のサークル、公民館ロビーに作品を展示希望のサークル
申 所定の申込用紙に記入の上、9月19日(木)17時までにひばりが丘公民館へ
 ※申込用紙はひばりが丘公民館窓口にて配布しています。
 ※月1回程度で実行委員会を開催する予定です。

田無 **現代的課題を考える講座**
地域から“孤立”をなくすヒント2
継続学習上映会
「ひきこもりからの回復」

7月に実施した現代的課題を考える講座「地域から孤立をなくすヒント2」の継続学習として、NHK福祉ライブラリー「ひきこもりからの回復」(全3巻)を上映します。

時 9月29日(日)
場 田無公民館
プログラム
 13:30～
 「私がひきこもった理由」(92分)
 15:10～
 「あなたは一人じゃない」(72分)
 16:30～
 「我が子がひきこもったとき」(73分)
定 25人(申込多数の場合は抽選)
申 9月26日(木)17時までに電話かメールで田無公民館へ

保谷駅前 **0歳からのコンサート**
～十五夜ピアノ三重奏～

秋の訪れに、親子共に、音のシャワーでリフレッシュ! 幸せな時間をお届けします。

時 9月15日(日)10時～11時
 ※9時45分開場
場 保谷駅前公民館
対 市内在住の乳幼児とその保護者
定 70人(申込順)
出演 Trio向日葵(ピアノ:根岸幸代、ヴァイオリン:奥村みのり、チェロ:菅原然子)
曲目 「ミッキーマウスマーチ」「カノン」「赤とんぼ」ほか
申 9月3日(火)10時から電話で保谷駅前公民館へ
 ※授乳室があります。

保谷駅前 **バンドマルシェ@保谷駅前**
演奏者エントリー受け付けします!

地域で音楽活動をしている人同士の交流会を開催します。音楽が大好き!という方で集まって、お互いの演奏を聴きながら、地域でのつながりを作りませんか。

時 11月3日(日)
 午前:リハーサル
 午後:演奏交流会
 ※詳細は申込後にお知らせします。
場 保谷駅前公民館
対 音楽活動をしている団体または個人
 市内在住・在勤・在学者優先
定 15組(申込順)
申 9月4日(水)10時から9月27日(金)17時までに電話かメールで保谷駅前公民館へ
 ※演奏曲は2曲程度
 ※当日は、一般の来場者にも公開します。

