開館30周年記念

サークル見学・体験会 エ作室

工作室で活動するサークルの活動を見学できます。 午前 10:00~12:00 午後 14:00~16:00 12/5 (火) 午後:レザークラフト同好会柳沢(革工芸)

12/6(水)午前:陶友会(陶芸) 午後:木彫りの会(木工)

12/7(木)午前:絵付研究会・サークル炎々(陶芸)

午後: ぺれのいと(羊毛から糸を紡ぐ) 12/8(金)午後:染織の会(染色・織物)

<u>ワークショップ・体験</u>コーナ

※詳細は、柳沢公民館へお問い合わせください。 申し込みが必要なものもあります。

12/5(火)午前:文字診断(写経と書の会)

午後:文字診断

12/6(水)午前:コンパクトカメラでワンランク上の撮影術(フォト光彩ほうや)

午後:柳沢公民館記念歌をみんなでうたおう

12/7(木)午前:文字診断

午後: 腹式呼吸で歌おう(ふれあい歌謡サークル・保谷歌謡サークル) **子ども対象「てぶくろ人形であそぼう」(くまさんの会)**

12/8(金)午前:押し花体験教室(柳沢押し花サロン)

午後:歌声ハーモニー(ハーモニー)

12/9(土)午前:文字診断、コンパクトカメラでワンランク上の撮影術

午後:歴史講座「なぜ徳川家康は江戸を選んだのか」

(日本文化史を学ぶ会)

12/10(日)午前:エイサー体験(琉球エイサー会)

作品展 ロビー・第2会議室・第3会議室

12月5日(火)~10日(日)

9:00~18:00

※6日(水)は20:00、10日(日)は16:00まで

全参加団体が出展する合同展示コーナー「かがやき」もあります。

【参加団体】

木彫りの会、グループ群彩(水彩画)、写経と書の会(書道)、染織の会、 篆刻の会(篆刻)、フォトクラブ保谷・フォト光彩ほうや(写真)、ペれ のいと、保谷油絵同好会(油絵)、柳沢押し花サロン(押し花)、絵付 研究会・虹遊会・サークル炎々・陶門工房・陶友会・柳沢ラビッツ・ 釉の会(陶芸)、開館30周年記念陶芸体験教室参加者、公民館保育

付き講座(手づくり絵本)参加者





ヤギフェス!

12月3日(日)

ステージ発表 10:00~17:00

ロビー企画・体験コーナー 10:00~15:30

視聴覚室

「若い人」(1962年/日本/1時間30分) 12月9日(土) 10:00~11:30

監督:西河克己

出演:石原裕次郎 吉永小百合 浅丘ルリ子 ほか

定員:50人(先着順)

※直接、会場へ。9:15から整理券を配布。

サークル・団体活動紹介 視聴覚室

12月5日(火)~8日(金) 9:00~17:00

※6日(水)は20:00、8日(金)は16:00まで

【参加団体】

開館30周年記念事業作品展・発表会参加団体

喫茶コーナーふれあい、原発はいらない西東京大会実行委員 会、公民館をよりよくする会、子どもの読書勉強会、市民自 治井戸端会議、日本語で交流虹の会、反農薬東京グループ、 緑・住環境どうなる、保谷3・4・6道路ちょっと待ってよ

の会

開館30周年記念イベント週間



主催:柳沢公民館開館30周年記念事業実行委員会、柳沢公民館



ちいさな展示会

【視聴覚室】

柳沢公民館記念歌の発表もあります。

12月9日(土) 13:15~17:00(予定)

オープニング

保谷混声合唱団 (混声合唱)

保谷ハーモニカアカデミー(ハーモニカ)

柳沢修声会(謡曲・仕舞)

音楽集団 響(演奏にあわせて歌いましょう) 歌声ひろば~みんなで一緒に歌いましょう

12月10日(日)10:00~17:00(予定)

オープニング 和太鼓「どんがらどんどん」

コールJOY(男声合唱) ソネット(女声合唱)

ミュージックサークルブルーポピー(合奏)

昼休み(12:00~13:00) くるみ学級(合唱・合奏)

保谷朗読ボランティアの会(朗読)

琉球エイサー会(エイサー)

ラーウル(フラダンス)

混声合唱団コールフロイデ(混声合唱) 歌声ひろば~みんなで一緒に歌いましょう

フィナーレ

【第1会議室】

12月10日(日) 14:00~15:00

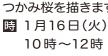
おはなしいっぱい~人形げき・よみきかせ、すばなし~ くまさんの会、おはなしぞうさん、安房直子倶楽部

谷戸』

|ロビーミニ講習会

色と遊ぶ ~パステルシャインアート~

パステルを削って 指やコットンで描く 簡単なアートです。 色遊びでイメージを つかみ桜を描きます。



- 場 谷戸公民館
- 対 市内在住・在勤・在学者
- 定 6人(申込順)
- 闘 田辺妃登美(パステルシャインアート インストラクター)
- ¥ 300円(材料費)
- 申 12月5日(火)10時から電話で 谷戸公民館へ

《芝久保》

はがき絵

作品展

水彩で「はがき絵」展

サークル「やまもも」の1年間の作品 展です。

時 12月1日(金)~1月9日(火)

場 芝久保公民館

講習会

楽しいはがき絵

サークルのみなさんと一緒に絵を描 いてみませんか?

- 時 12月12日(火)14時~16時
- 場 芝久保公民館
- 对 10人(先着順)
- 講 広瀬 歩
- 持 水彩絵の具・絵筆・

パレット・鉛筆(2Bか4B)

なばりが丘り

|ロビーコンサート クリスマス

ゴスペルコンサート

アットホームな雰囲気 の中、ゴスペルで楽しく クリスマスを祝いましょ う! みんなが知ってい るクリスマス・ソングか



ら、日本語中心のオリジナル・ゴスペ ルまで、親しみやすい曲を歌います。

時 12月16日(土)

14時~14時45分

場 ひばりが丘公民館

|出演|カラーズゴスペルクワイヤ

曲目「きよしこの夜」「We wish a Merry Christmas」ほか

※当日、直接会場に お越しください。

※赤ちゃん、お子さん もお気軽にどうぞ。



【田無清

ロビー企画

親子で

どうそ

ロビーコンサート 大正琴の詩~その二~

一緒に歌えば、心も動く。地域で 活躍中の団体が、ロビコンに再登場! 懐かしさの扉をノックします。

時 12月9日(土) 14時~15時

場 田無公民館

出演中之島流大正琴「琴礼会ガンバ ルンバ」

曲目「さざんかの宿」「愛燦燦」「ドナウ 河の漣」「アメージンググレース」 ほか

※当日、直接会場にお越しください。



メールでの 講座申込方法

アドレス: 1面参照 件名:講座名

本文:氏名・電話番号・ 住所・年代

※後日確認メールを送り ます。届かない場合は お手数ですが、電話で お問い合わせください。 ※2『ユリイカ』1975年11月号
※1『倚りかからず』筑摩書房

ばそれで十分でございます。」 たったの一瞬思い出して下され 「『あの人も逝ったか』と一瞬、『別れの手紙』(※3)の一文、 に詳しく記されています。で亡くなられた時のことは本書 最後まで。 なんてカッコいい! 最後の

す。想像するとワクワクしてき や岸田衿子も往来していたので 二〇〇六年、東伏見のご自宅 驚きました。谷川俊太郎

年近くお住まいだったことがわ また、旧保谷市東伏見に五十

を、本書は伝えています。 波静』(※2)に至っては、野暮の人は言った」で始まる、『四海 ているかを、知ることができまの詩の表現にいかに影響を与え びついていたか、さらには、女彼女の人生と詩がどのように結 たという茨木さんの気概と勇気 は承知で書かずにいられなかっ を初めとして、戦争体験が彼女 性の視点から書かれた反戦の詩 『わたしが一番きれいだったとき』 した。「戦争責任を問われて そ

れだけ」。衝撃的でした。 刊の片隅に『倚りかからず』(※1) を見つけた時でした。「もはや めて出会ったのは、十数年前、 できあいの思想には倚りかかり たくない…中略…倚りかかると そして三年前『清冽』を読み、 椅子の背もた

● 「清冽 詩人茨木のり子の肖像」 一 「清冽 詩人茨木のり子の肖像」

場ところ 対対象 戸定員 内内容 闘講師 ¥費用等 閉持ち物 保保育 申申込 連連絡先 ⊠メール申込(3面左下)