


公開講座

作家 石牟礼道子に学ぶ
～命への向き合い方～



人間の尊厳を描いた作家・石牟礼道子と長く親交を続ける講師のお話を聞き、命について一緒に考えてみましょう。

作家・石牟礼道子
©水俣フォーラム 2004年

時 6月25日(木)10時～12時
場 芝久保公民館
対 市内在住・在勤・在学者
定 25人(申込多数の場合抽選)
講 実川悠太(石牟礼道子資料保存会理事・認定NPO法人水俣フォーラム事務局長)
申 6月15日(月)17時までに電話かメールで芝久保公民館へ

ひばりが丘 ロビーコンサート
～アフタヌーン・ミニ・コンサート～

午後のひととき、マンダリンの調べで、みなさんをお待ちしています。お気軽にお立ち寄りください。

時 6月20日(土) 14時～14時半
場 ひばりが丘公民館
出演 マンドリンアンサンブル・ひばり
曲目 いつでも夢を・思い出の青春ヒット曲集・歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「ああ! 愛しのお父様」・ブルータンゴ・浜辺の唄・イタリア民謡メドレーほか
※直接会場にお越しください

谷戸 農業を知る講座

土曜の午前、野菜を作り、農業について考えてみませんか。

時 6月20日～3月19日 毎週土曜日 10時～12時(夏季は8時半～10時半)
*学習内容により時間変更あり
場 谷戸公民館および住吉町1丁目の畑
内 1年を通し10種ほどの野菜(枝豆、白菜、人参など)を作ります。都市農業の多面的機能(食育、環境、景観など)を講師とともに話し合います。
対 市内在住者(初めて参加される方優先)
定 45人(申込順)
講 小松光一(大地を守る会国際局顧問)、小野紀之(環境教育コーディネーター)、保谷隆司(市内農家・農業実技指導及び講義担当)・青木満(薬剤師・鍼灸師)・菜の花エゴほか
費 1,500円(種苗代等)
申 6月2日(火)10時から電話で谷戸公民館へ

芝久保 ちいさな展示会
エコで革小物展

時 6月3日(水)～20日(土)
かんたん! レザークラフト
父の日のプレゼントに革小物を
時 6月20日(土)10時～12時
定 20人(申込多数の場合は抽選)
講 山中好信(革職人)
費 500円(材料費)
申 6月12日(金)までに電話かメールで芝久保公民館へ

リフォーム無料相談会

時 6月20日(土)13時～16時
大切な革製品の修理や処分方法に困っている方、ご相談をプロのスタッフが承ります。

芝久保 ちいさな展示会
たんぽぽ幼児クラブ作品展
「来て!見て!感じて!子どもの世界」

時 6月24日(水)～7月5日(日)



公民館 市民企画事業

市内の自主的に学習するグループが企画する事業を審査の上、公民館事業として実施するものです。様々な学習機会を提供し、豊かな地域を作ります。

【第3期説明会等の日程】

説明会	6月25日(木)19時～ 谷戸公民館 6月26日(金)10時～ 柳沢公民館
申請期間	7月8日(水)～7月15日(水)
調整会	7月22日(水)19時～ 田無公民館
企画懇談会	9月5日(土)10時～ 谷戸公民館
実施期間	10月1日(木)～12月27日(日)

イスラム国とは何か
日本人質事件の実態に迫る

西東京風の会
人質救出の失敗にもかかわらず、政府が情報機関創設、集団的自衛権、九条改憲の実現を試みる実態をひもときます。

時 6月13日(土)14時～16時半
場 柳沢公民館
定 120人(先着順・申込不要)
講 常岡浩介(フリージャーナリスト)
費 300円(資料代)
連 小林 ☎ 042・424・0445

市民憲章と心のまちづくり
都市計画道路田無3・4・7を
考える会
「東大農場を残したい」という願いは、どのような状況でかな

第13回定期演奏会
保谷混声合唱団

曲目: 「浜辺の歌」など日本叙情歌曲。「サンタルチア」などホームソングイタリア編。佐藤真作の組曲「旅」。

時 6月6日(土)14時開演(13時半開場)／保谷こもれびホール／指揮: 齋藤 令、ピアノ: 水田由美／入場料500円／大津 ☎ 042・462・1395

第15回人物写生会絵画展
人物写生会
人物画をはじめ、静物や風景など、水彩や油彩の作品100点ほどを展示します。ご来場をお待ちしています。

時 6月9日(火)～14日(日)10時～17時(9日は13時から)／きらりと橋本 ☎ 042・463・6814

第6回演奏会
ドリムウエストウィンドオーケストラ

演奏予定曲「インヒクタ序曲」「この素晴らしき世界」「妖怪ウォッチ」ほか。13時から13時40分まで楽器体験会があります。

時 6月28日(日)14時開演(13時開場)／まろにえホール(東久留米市立生涯学習センター)／川崎 ☎ 042・439・4336

コーラス・ドルチェ演奏会
コーラス・ドルチェ
新町児童館で活動しているコーラスサークルです。世代を越えて楽しめる歌がいっぱいあります。ぜひご来場ください。

時 6月27日(土)14時開演(13時開場)／武蔵野市民文化会館／木村 ☎ 042・466・2397

日本文学の花園を探訪する(4)
さとみ句会

日本古来の文献について、平易な言葉で講義、解説をいただき、皆様と共に古典になじみ、情操を高めましょう。

内 ①更級日記②能「安宅」③東海道中膝栗毛
時 ①6月8日、②15日、③29日
月曜日14時半～16時半
場 アスタ市民ホール
定 100人(先着順・申込不要)
講 川口順啓(金沢学院大学客員教授)
費 200円(資料代)
連 針ヶ谷 ☎ 042・468・9756
玉井 ☎ 042・463・9407

ベルカント発声法公開講座
混声合唱団コルフロイデ

正しい発声法を、「茶摘」「オペラ・マイ・フ」ほかの曲で実践し、ベルカントを実感。初心者の方もご参加ください。

時 6月4日(木)11日(木)19時～21時
時／柳沢公民館／講師: 菅野宏昭(東京音楽大学専任講師)／山田 ☎ 042・462・9745

第21回 写真展
フォトクラブ保谷

各会員が独自に設定したテーマによる作品展です。サイズ・展示スタイルも自由。各自の個性が光ります。ご高覧ください。

時 6月14日(日)～20日(土)9時～17時(初日は11時から)／柳沢公民館／江橋 ☎ 080・8889・0586

「説明会」
第3期の説明会を開催します。この制度を利用して事業の実施を考えているグループは、申請前に必ずご参加ください。※日程は別表のとおり

日本文学の花園を探訪する(4)
さとみ句会

日本古来の文献について、平易な言葉で講義、解説をいただき、皆様と共に古典になじみ、情操を高めましょう。

内 ①更級日記②能「安宅」③東海道中膝栗毛
時 ①6月8日、②15日、③29日
月曜日14時半～16時半
場 アスタ市民ホール
定 100人(先着順・申込不要)
講 川口順啓(金沢学院大学客員教授)
費 200円(資料代)
連 針ヶ谷 ☎ 042・468・9756
玉井 ☎ 042・463・9407

えられるのかを考えます。
時 6月21日(日)13時半～16時
場 田無公民館
定 70人(先着順・申込不要)
講 三輪真之(西東京市市民憲章検討委員会委員長)
費 100円(参加費)
連 藤川 ☎ 042・461・0188

ヘルカント発声法公開講座
混声合唱団コルフロイデ

正しい発声法を、「茶摘」「オペラ・マイ・フ」ほかの曲で実践し、ベルカントを実感。初心者の方もご参加ください。

時 6月4日(木)11日(木)19時～21時
時／柳沢公民館／講師: 菅野宏昭(東京音楽大学専任講師)／山田 ☎ 042・462・9745

肩こり、冷え、耳鳴り、不眠に良い耳ツボマッサージュ教えます
健康を考える会

健康維持に役立つ自分で簡単にできる耳ツボマッサージュです。数分で体がポカポカ温まり、その場で効果を実感できます。

時 6月9日(火)13時～15時／保谷駅前公民館／講師: 塚見史博(鍼灸師)／資料代500円／萩原 ☎ 042・422・4844(要予約)12時以後は留守電へ)

メールでの講座申込方法

アドレス: 1面参照
件名: 講座名
本文: 氏名・電話番号・住所・年代
※後日確認メールを送ります。届かない場合はお手数ですが、お問合せください。

メールでの講座申込方法

アドレス: 1面参照
件名: 講座名
本文: 氏名・電話番号・住所・年代
※後日確認メールを送ります。届かない場合はお手数ですが、お問合せください。

ベルカント発声法公開講座
混声合唱団コルフロイデ

正しい発声法を、「茶摘」「オペラ・マイ・フ」ほかの曲で実践し、ベルカントを実感。初心者の方もご参加ください。

時 6月4日(木)11日(木)19時～21時
時／柳沢公民館／講師: 菅野宏昭(東京音楽大学専任講師)／山田 ☎ 042・462・9745

CD
幻のファースト・オリジナル・アルバム
アマリア・ロドリゲス

人は誰でも産声という「歌」を持って生まれてきます。日本には演歌、アメリカにはカントリー、フランスにはシャンソン、イタリアにはカンツォーネ、ブラジルにはサンバなど各国特有の音楽文化があります。ポルトガルには「ファド」という民族歌謡があります。ファドとは運命、または宿命を意味します。海洋民としての喜びと悲しみも表現しています。代表的な歌手はアマリア・ロドリゲスです。彼女が出演した映画「過去を持つ愛情」の中でファドを歌ったことにより、その素晴らしさが世界に知れ渡りました。伴奏はギターで、生活の中から自然にわきあがった感情がストリートに響きます。日本人の心にもどこか通じます。ぜひファドに親しんで、五感を刺激していただけたらと思います。

東京の四ツ谷にはファドのライブハウスもあります。日本のファドシンガーとしては、柳貞子、高柳卓也が実力派です。ポルトガルに行ったら、リスボンとコインブラで本物のファドを楽しんでください。

多田利子(泉町在住)